


Zagadnienia programowe na kwiecień 2024 dla Grupy IV

Tematyka kompleksowa:

1. Nadchodzi wiosna
2. Wiosna tuż-tuż
3. Z kulturą za pan brat
4. Jestem kulturalny

Cele ogólne:

- rozwijanie biernego i czynnego słownika dzieci o pojęcia dotyczące wartości: *tradycja, szacunek*, miejscami użyteczności publicznej: *kino, teatr, muzeum, kukielka, marionetka*, a także zawodami: *scenarzysta, aktor, kostiumograf, etnograf*;
- rozwijanie umiejętności budowania logicznej wypowiedzi i mowy opowieściowej, w trakcie tworzenia fabuły opowiadania; rozwijanie wyobraźni dzieci;
- doskonalenie percepcji słuchowej przez identyfikowanie dźwięków, dokonywanie analizy i syntezy sylabowej oraz głoskowej wyrazów, czerpanie radości z umiejętności samodzielnego odczytywania wyrazów, zdań i prostych tekstów słowno-obrazkowych; pamięciowe opanowywanie tekstów wierszy i piosenek oraz słownictwa w j. polskim i angielskim;
- stwarzanie możliwości do podejmowania aktywności związanej z czytaniem przez eksponowanie wyrazów do czytania globalnego związanych z omawianym tematem oraz wprowadzanie litery **f, F**;
- doskonalenie umiejętności przeliczania, dodawania i odejmowania na konkretnych, zbiorach zastępczych; posługiwanie się liczebnikami głównymi i porządkowymi; wprowadzenie cyfry **9** i owalu jako figury geometrycznej; stwarzanie możliwości do manipulowania figurami i przedmiotami i obserwacji odbicia lustrzanego; tworzenie osi symetrii przez składanie papieru i obserwowanie efektów pracy; posługiwanie się monetami w sytuacji zabawy;
- kształtowanie właściwych postaw dzieci, takich jak szacunek do ludzi, ich pracy, zwierząt, przyrody i przedmiotów czy tradycji przez uświadomienie konieczności właściwego zachowania w miejscach użyteczności publicznej, stosowania się do ogólnie obowiązujących norm;
- rozwijanie umiejętności muzycznych, wokalnych i tanecznych przez naukę nowych piosenek;
- rozwijanie wrażliwości słuchowej dzieci, stwarzanie możliwości podejmowania aktywności muzycznej – gra na instrumentach, improwizowanie ruchem, dźwiękiem, integrowanie muzyki z plastyką, aktywne uczestniczenie w zabawach tanecznych;

- 
- rozbudzanie ciekawości poznawczej dzieci podczas przeprowadzania prostych doświadczeń, obserwowania ich wyników i wyciągania wniosków na tej podstawie;
 - rozwijanie kreatywności i samodzielności dzieci w planowaniu i realizacji działań;
 - rozwijanie doznań sensorycznych i koordynacji wzrokowo-słuchowo-ruchowej podczas zabaw w **KDS**;
 - rozwijanie sprawności manualnej i grafomotorycznej podczas codziennych czynności samoobsługowych i porządkowych, zabaw konstrukcyjnych, plastycznych, rysowania po śladzie, zabaw w ramach **KDS**; stwarzanie możliwości do podejmowania prób pisania w liniaturze i w kratce.

Piosenka:

„Idzie Wiosna polną drogą”

M. Majewska

1. Idzie Wiosna polną drogą, trawa się zieleni.
Teraz ładnie ciebie prosi, byś w boćka zmienił.
Kle kle kle kle kle kle kle - byś się w boćka zmienił.
2. Idzie Wiosna polną drogą, trawa się zieleni
Teraz ładnie ciebie prosi, byś w żabkę zmienił.
Kum kum kum kum kum kum kum - byś się w żabkę zmienił.
3. Idzie Wiosna polną drogą, trawa się zieleni.
Teraz ładnie ciebie prosi, byś w wietrzyk zmienił.
Fiu fiu fiu fiu fiu fiu fiu - byś się w wietrzyk zmienił.
4. Idzie Wiosna polną drogą, trawa się zieleni.
Teraz ładnie ciebie prosi, byś w wietrzyk zmienił.
Kap kap kap kap kap kap kap - byś się w deszczyk zmienił.



Wiersz:

„Gdzie jest wiosna”

Dorota Gellner

Wiosna, wiosna już tuż, tuż.
Płaszcz słomiany spada z róż,
Pączki ma już każdy krzak -
To jest wiosny pierwszy znak.

Drugi znak - zielony liść.
Na wycieczkę czas już iść.

Biegać łąką ile tchu,

Szukać wiosny

Tam i tu.

Złoty blasków

Chyba sto

Wpadło na

Strumyka dno

Żaby budzą się ze snu.

- gdzie jest wiosna?

A, już tu.

W każdej bruździe,

Koleinie,

Jakaś strużka

Wody płynie,

Wszędzie ćwierka jakiś ptak To jest też

Wiosenny znak

Na podwórku

Już hałasy,

Wszystkie dzieci

Grają w klasy.

A jak grają?

Zobacz, jak

To jest wiosny

Piąty znak.

Takich znaków

jest ze dwieście.

W każdym mieście

Patrz uważnie

Tu i tam,

To je znajdziesz

Wszędzie sam