

Zagadnienia programowe na maj 2024 r. Grupa I

Tematyka kompleksowa:

1. Symbole narodowe.
2. Książka – mój przyjaciel.
3. Baśnie, bajki, legendy.
4. Rodzina razem się trzyma.
5. Ja i moi bliscy.

Ogólne cele wychowawczo-dydaktyczne:

- rozwijanie zainteresowania bajkami;
- używanie nazewnictwa związanego z postaciami bajkowymi;
- rozumienie, że świat fikcji nie jest tożsamy ze światem realnym;
- poznanie zawodu logopedy;
- stwarzanie warunków do poszerzania doświadczeń językowych;
- ćwiczenie kulturalnego wysławiania się;
- rozwijanie umiejętności klasyfikowania ze względu na podaną cechę;
- kształtowanie świadomości istnienia cech wspólnych przedmiotów;
- wzbudzanie zainteresowania książkami;
- rozwijanie koncentracji słuchowej;
- wyrabianie umiejętności szybkiego reagowania na sygnał;
- wyzwalamie energii grupowej, spontaniczności i nauka współdziałania;
- rozwijanie wyobraźni podczas wykonywania prac plastycznych;
- umiejętność łączenia elementów w celu tworzenia praktycznych rzeczy;
- wykonanie zakładki do książek;
- poznanie biblioteki i zasad zachowania się w niej;
- rozwijanie postawy odpowiedzialności za książki;
- dostarczanie właściwych wzorów zachowania się w miejscach publicznych;
- przybliżenie literatury dziecięcej;
- rozwijanie umiejętności wcielania się w role;
- odczuwanie radości z obcowania ze światem literatury;
- utrwalanie znajomości kształtów i nazw figur geometrycznych;
- ćwiczenie umiejętności zapamiętywania;
- wdrażanie do skupiania się na wykonywanych czynnościach;
- rozwijanie umiejętności wyrażania muzyki ruchem;
- aktywne słuchanie muzyki;



- poznanie zasad zachowania się w księgarni;
- rozwijanie umiejętności dostrzegania charakterystycznych cech wybranych budowli;
- nabywanie umiejętności tworzenia budowli przestrzennych;
- integrowanie grupy podczas działań wspólnych;
- umiejętność nazywania członków bliższej i dalszej rodziny;
- odczuwanie więzi z członkami rodziny;
- kulturalne wyrażanie siebie w kontaktach z rodziną;
- ćwiczenie umiejętności wyrażania radości w mowie;
- nauka kulturalnego zwracania się do członków rodziny;
- nazywanie i przeliczanie części ciała;
- ćwiczenie umiejętności odzwierciedlania liczby elementów ciała;
- kształtowanie świadomości siebie;
- doświadczanie radości podczas zabaw ruchowych;
- kształtowanie estetyki i harmonii ruchu;
- stwarzanie sytuacji muzycznoruchowych integrujących grupę ;
- przygotowanie prezentu według instrukcji słownej;
- kształtowanie poczucia estetyki;
- wyrabianie aktywnej postawy podczas wykonywania zadań;
- tworzenie więzi emocjonalnej z rodziną;
- umiejętność przeżywania bliskości;
- kształtowanie kultury współżycia;
- powtórzenie i utrwalenie nazw dni tygodnia;
- ćwiczenie wyrażania myśli w formie prostego zdania;
- poznanie i ćwiczenie zasad prowadzenia rozmowy;
- definiowanie i dzielenie elementów na zbiory;
- utrwalanie pojęcia *zbiór*;
- kształtowanie umiejętności zachowywania umiaru w spożywaniu słodczy;
- rytmiczne recytowanie słów;
- interpretowanie piosenki za pomocą ruchu;
- wdrażanie do aktywnego uczestniczenia we wszystkich zabawach przy muzyce;
- ćwiczenie pamięci podczas pracy plastycznej;
- wyrażanie uczuć w różnych formach plastycznych;
- budzenie otwartości na uczucia.



Wiersz: „Dzień mamy i taty”.

Marcin Przewoźniak

Dzień Mamy jest w maju
Dzień Taty jest w czerwcu
A dzieci to mają
W pamięci i w sercu.

Bo z mamą i tatą
świat zmienia kolory.
Uśmiechy skrzydlate
i ciepłe wieczory.

Bo z tatą i mamą
Przez życie wędruję.
I dzisiaj, kochani,
Wam za to dziękuję.

Piosenka: „Tralala dla mamy i taty”.

Słowa Agnieszka Galica.

Muzyka Tadeusz Pabisiak.

I. Moja mama jest kochana,
moja mama wszystko wie,
Kiedy do mnie się uśmiecha,
tak zaśpiewam jej:

Ref. Tra, la, la, tram, pam, pam!
Najpiękniejszą mamę mam!
Tra, la, la, tram, pam, pam!
Zaraz mamie buzi dam.

II. W domu, w sklepie, na spacerze
Z moim tatą nie jest źle.
Gdy prowadzi mnie za rękę,
To uśmiecham się.

Ref. Tra, la, la, tram, pam, pam!
Wspaniałego Tatę mam.
Tra, la, la, tram, pam, pam!
Zaraz tacie buzi

